**Apreciado estudiante, en clase hemos estado aprendiendo el manejo de Ilustrator en lo concerniente con el manejo de la herramienta pluma para vectorizar imágenes y todo lo que ello conlleva. Antes de continuar con las técnicas de pintura y color, es bueno tener en claro ciertos conceptos. Resuelve el siguiente taller y súbelo a tu blog para ser calificado, repasa los conceptos para la evaluación que representa la validación de tus conocimientos y aprendizajes una vez se retomen las clases.**

**CONCEPTOS PREVIOS**

**Completa la tabla:**

|  |  |
| --- | --- |
| ¿QUÉ ES? | RESPUESTA |
| Modo de color RGB | **Es un modelo con el que es posible representar otro color mediante la mezcla de sumas de los tres colores de luz primarios. Son luces que al combinarlas crearan más de 16 millones de tonalidades. Todas las pantallas utilizan el sistema RGB para así poder proporcionarnos todos los colores.** |
| Modo de color CMKY | **Es un modelo que consiste en absorber y rechazar la luz de los objetos, se utiliza para la impresión en tintas también el color que presenta un objeto corresponde a la parte de la luz que cae sobre este y que no es absorbida por el objeto.** |
| Mapa de Bit y Vectores | **Los vectores son formas geométricas que se forman desde una línea hasta una imagen y los mapas de bits que determinan la posición de un pixel en la imagen** |
| Pixeles | **Es la unidad más pequeña de una imagen digital y está presente en un inmensurable numero para formar una imagen completa** |
| Resolución | **Es el parámetro con el que se mide comúnmente en la calidad de imagen de un PC o computadora** |
| PPP | **Los puntos por pulgada es la medida de pixeles que se cuentan en una pulgada lineal (2,54mm) se aplica tanto a pantallas como a impresoras** |

**INTERFAZ**

1. **A continuación verás las partes de la ventana de Adobe Illustrator CS6, que en escencia son las mismas que las de Adobe PhotoShop.**

